



Agnieszka Zobel

Brand / UI / AI designer

10 lat doświadczenia w branży, wszechstronne i konkretne podejście do celów. Zarządzam projektami od początku do końca na każdym ich etapie: od bezpośredniej komunikacji z klientem, przez pełny branding (brandbooki, księgi znaku), autorskie ilustracje, DTP, kompleksowe grafiki i posty do mediów społecznościowych, aż po zaawansowane projektowanie stron internetowych w Figmie.

Mój szeroki wachlarz umiejętności pozwala mi na elastyczne dostarczanie spójnych rozwiązań zarówno dla nośników cyfrowych, jak i fizycznych.

Kontakt

zobo.graphdesign@gmail.com

Wrocław, Poland

Umiejętności

- **UI & Digital Design:**
 - Projektowanie interfejsów (UI) stron internetowych i aplikacji mobilnych
 - Prototypowanie w Figmie
 - Grafiki do mediów społecznościowych (Social Media)
- **Branding i Identyfikacja Wizualna**
 - Strategia i identyfikacja wizualna marki
 - Projektowanie logo
 - Brandbooki i księgi znaku (Logoguides)
- **Kreacja i Druk:**
 - Ilustracje
 - Projektowanie do druku i DTP
 - Generowanie obrazów AI (Prompting)
- **Zarządzanie i Współpraca:**
 - Komunikacja z klientem
 - Zarządzanie projektami
 - Współpraca z programistami



Doświadczenie Zawodowe

ID Group Team

Senior Brand Designer / UI / AI designer
2020 - obecnie

End-to-End Project Management: Kompleksowe prowadzenie projektów – od bezpośredniej komunikacji z klientem, briefingu i analizy wymagań, po finalne wdrożenie i dostarczenie gotowych produktów.

Branding & Systemy Identyfikacji: Tworzenie tożsamości wizualnej marek od podstaw, obejmujące projektowanie autorskich logotypów (w oparciu o siatki modułowe), opracowanie pełnych ksiąg znaku (logoguide) oraz przygotowanie standaryzowanych pakietów plików (logopacks).

UI/UX Design & Design Systems: Projektowanie interfejsów stron internetowych i aplikacji mobilnych w programie Figma z wykorzystaniem skalowalnych bibliotek, tokenów i komponentów.

Generative AI & Prompt Engineering: Wykorzystanie sztucznej inteligencji do generowania unikalnych grafik, szybkiego prototypowania conceptów oraz znacznej optymalizacji procesu twórczego.

DTP, Kreacja do Druku & Produkcja: Projektowanie materiałów drukowanych i reklamowych (wizytówki, ulotki, etykiety, banery, gadżety, papeteria) wraz z precyzyjnym przygotowaniem plików do druku (DTP), bezpośrednim nadzorem nad realizacją i opieką nad współpracą z drukarniami.

VAGSE

Graphic Designer
2019 - 2020

Projektowanie etykiet, pudełek oraz materiałów POS. Kompleksowe przygotowanie plików do druku. Tworzenie mockupów 3D.

Brand Voice Grupa Me & My Friends

Junior Graphic Designer
2017 - 2018

Projektowanie kreacji Social Media. Tworzenie animacji 2D. Praca z Brand Bookami. Współpraca z zespołem agencji.

Edukacja

Dolnośląska Szkoła Wyższa - Studia Magisterskie

Media Kreatywne – Animacja 2D i 3D
2019 – 2021

Europejski Certyfikat Umiejętności Cyfrowych

ECCC CS M2 Grafika komputerowa, Level C
2017

Dolnośląska Szkoła Wyższa - Studia Licencjackie

Sztuki Nowoczesne, Design Now! Graphic Design - projektowanie graficzne
2013 - 2016

Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Kurs rysunku i malarstwa
2012 - 2013